

DE SLAGWERKGROEP OP TOERNEE

Door: Frank vd Heuvel

Na verschillende optredens in binnen- en buitenland (of ja binnen en buiten Aarle), was de slagwerkgroep deze keer gevraagd om een optreden te verzorgen op de 4 Gemertse avonden. Vanwege het succes van het nummer Beat it, het nummer met de boomwhackers (gekleurde buizen), dachten we hier goed mee voor de dag te komen. Maar ja, zo'n avond vraagt natuurlijk meer dan alleen maar 'gewoon' een nummertje spelen. Dus na verschillende brainstormsessies kwam het idee om als zwervers

daarvan te gaan bekijken. Dan konden we nog een keer oefenen en alles op de juiste plaats zetten. Dit, zodat de toneelknechten wisten waar alles moest staan (ja ja, we hoefden een keer niet alles zelf te sjouwen, dit werd vier avonden voor ons gedaan). Op verschillende plekken op het podium werden podiumdelen gezet en matten neergelegd om op te spelen en er werden verschillende vuilnisbakken neergezet waarin we als zwervers op zoek konden naar de juiste buizen en misschien nog wat etensresten. In



Foto: RJ Foto- Video, Jo van Es

het nummer ten gehore te brengen. De verkleedkist thuis werd leeg geladen en de bus werd volgeladen met attributen en een klein beetje instrumentarium.

Zo reden we de avond van de generale repetitie naar Gemert, om daar het podium en de mogelijkheden

een winkelwagentje vol lege flessen konden de kleinste twee muzikanten samen muziek maken. Ook de alcoholisten onder de zwervers konden vooruit, aangezien de prinsen achter op het podium voldoende bier hadden. Dit ging natuurlijk niet ten koste van de muzikale kwaliteit.

ADVERTENTIE

Wil je iets aanschaffen bij

Van der Vorst Optiek

Dorpsstraat 40d
5708 GJ Stiphout
0492 - 38 60 78

Hij stort nog steeds 5% van het bestede bedrag op rekening van Harmonie De Goede Hoop

We hebben vier leuke en gezellige optredens kunnen verzorgen, waarbij we veel reacties in de zaal los maakten. De ene avond bleef het bij klappen, terwijl er op andere avonden zelfs meegezongen werd en daarnaast werd er flink gelachen om de streken van onze grootste zwerver op het podium, namelijk Henrie. Ook de reacties naderhand in de foyer waren alle lovend. En de eerste buitenlandse contacten zijn al gelegd. Als slagwerkgroep hebben we vier fantastische avonden beleefd.

ADVERTENTIE

LD&S

Leo's Diensten & Service BV

Voor onderhoud CV-Ketel
€ 54,75
inclusief 6% BTW

Interesse?
Bel dan vrijblijvend
0623361665
of mail naar
info@leodiender.nl

DE SUPERIEUR NIEUWSBRIEF

'TALENT IN DE TENT' - GROOTS MUZIEK=COOL-CONCERT OP 12 FEBRUARI

door: Mandy Prinsen

In de week voor carnaval wordt in de tuin achter ons repetitielokaal een prachtig grote feesttent opgebouwd. Deze tent zal tijdens de vier carnavalsdagen dienen als Residentie van Stichting

In deze enorme tent is wel genoeg plek voor zoveel mensen. Deze kans pakken we dus met beide handen aan! Dat betekent dat alle kinderen van de groepen 5 t/m 8 van alle drie de

muziek door zowel de orkestklassen als ook door de zangers uit de groepen 5. De optredens van de Muzieerlingen worden afgewisseld door leuke acts en een quiz, dus het wordt een gevarieerd programma, geheel in de sfeer van carnaval. De presentatie is in handen van Job van Rooy en Stein van de Ven, en medewerking wordt verleend door onder meer Henk van Beek, de Slagwerkgroep van O&U uit Beek en Donk en verschillende leden van onze eigen club.

De musicerende talenten hopen vanzelfsprekend op een heel groot publiek. Ouders en opa's en oma's zijn natuurlijk uitgenodigd, maar ook voor alle leden van De Goede Hoop geldt: Komt dat zien!! We maken er een gezellige carnavalsavond van. Donderdag 12 februari 2015, 19.00 uur, in de tent. Tot dan en alaf!



Organisatie Carnaval Ganzegat. Niet alleen voor de carnavalsvereniging is dit 'the place to be', ook de Werkgroep Muziek=COOL ziet de tent als de ideale locatie voor haar volgende Muziek=COOL kinderconcert. Dit is een unieke kans om met alle deelnemende kinderen op te gaan treden. Er doen meer dan 200 kinderen mee aan Muziek=COOL. Tel maar eens uit als die allemaal komen, met ieder hun eigen publiek, ouders, opa's, oma's, noem maar op. Dan kun je in de scholen of in de toneelzaal van De Dreef niet terecht, omdat de ruimte daar gewoon te klein is.

basisscholen op donderdag 12 februari in deze tent op het podium mogen staan! Reden genoeg om dit evenement om te dopen tot 'Talent in de Tent'! Het wordt een avond met -natuurlijk!- heel veel



Jaargang 19
Nummer 2
Februari 2015

AGENDA

- 12 februari**
Talent in de Tent
M=C concert
19.00 uur in de feesttent achter De Vrienden
- 15 februari**
Carnavalsoptocht
12.00 uur bij De Vrienden
(ook leden van opleidingsorkest)
- 28 februari**
Docentenbespreking
- 28 februari**
Voorspeelmiddag door LO, OO en MSWG
- 10 maart**
Algemene Ledenvergadering
20.00 uur
De Vrienden
- 13 maart**
Pizza bakken OO
17.30 uur (info volgt)
- 15 maart**
Optreden OJO in Elkerliek
- 28 maart**
Theorie examens

MEDEDELING

Inleveren van kopij voor het volgende nieuwsblad kan tot en met 3 maart. Graag mailen naar: degoedehoop@hotmail.com

De volgende uitgave van dit nieuwsblad is er alweer op dinsdag 10 maart.

PROFICIAT

Onderstaande leden zijn in de komende periode jarig:

15 februari

Jeroen van Heijst
Marianne van Dijk

24 februari

Leo Meesters

28 februari

Thijs Derks
Romek Beniers
29 februari
Sonja Kluijtmans

1 maart

Meike Kampen
Annie Schatorjé
Meike Verbeeten

4 maart

Louis van de Weijer

6 maart

Lynn van Dommelen

7 maart

Vera Kuijpers

10 maart

Marijke Leenders

12 maart

Judith Jeurgens

15 maart

René Paulus

VANUIT HET BESTUUR

door: Mathy Meulendijks

THE DAY AFTER THE MEETING

Zittend achter de iPad vraag ik me af welke geweldige of leuke mededelingen er uit de bestuursvergadering gedaan kunnen worden. Bij het agendapunt 'Ingekomen en uitgegane stukken' grapt ik gisteren nog 'Wat gaat er eigenlijk uit van het bestuur?' omdat er geen post was verzonden in januari. Er gaan ook steeds minder stukken per post uit, ze worden immers digitaal verzonden. Toch heeft uw bestuur geen rustige maand achter de rug. Henriette is druk met de beeldvorming rond de opzet en inrichting van een geheel nieuw systeem voor onze ledenadministratie en boekhouding, alles in de cloud. Ze wordt hierbij gesteund en gestuurd door Willem, die daarnaast nog de Jaarrekening 2014 onder handen heeft. Ik mag bij deze twee financiële geniussen mee aanzitten om samen te denken over de informatiebehoefte en uitvoering. Marieke heeft zich ontfemd over de secretariële voorbereiding van de ALV: notulen vorige

ALV, jaarverslag en agenda. Nu we dit alles in het bestuur hebben doorgenomen kunnen de stukken naar de website; wellicht staan ze er al op op het moment dat deze Superieur u bereikt, samen met de uitnodiging voor de ALV. Madelon is druk met SML en overige zaken rond onze leerlingen. Jasper heeft een pracht stuk opgesteld voor de PC en Ronald is bezig met info voor de website en de Commissarissen. Het was dus vlug-vlug vergaderen want om 21:30 uur hadden we de PC te gast om de activiteiten voor 2015 door te nemen. Hierbij viel me op dat alleen over de programmering van het harmonieorkest werd gesproken. Mag ik de contactpersonen van de andere orkesten vragen om ook hun voornemens, al zijn het nog maar opties, bij de PC kenbaar te maken om te voorkomen dat ergens in de loop van het jaar meerdere orkesten op dezelfde dag ergens iets leuks gaan doen. Zou jammer zijn als we daardoor niet bij elkaar kunnen gaan luisteren! Op nu naar het carnaval met onze commissaris Prins Cellus. Geniet er allemaal maar van.



AFMELDEN?

Voor leerlingenorkest:

Paul van de Veerdonk
06 - 24 67 12 01

Voor AMV:

Cindy van Rijn
06 - 16 81 00 43

Voor OJO:

Nellie van Berlo
0492 - 38 35 68

Voor La Banda:

Juliette Bosmans
0492 - 386022
jullietebosmans@gmail.com

Voor opleidingsorkest:

Paul van de Veerdonk
06 - 24 67 12 01

Voor slagwerkgroep:

Anthony Vogels
06 - 12 57 26 50

Voor harmonieorkest:

Floortje Dijkmans
06-51558429
dijkmans@loflo.nl

HUNKA HUNKA HUNKA HUNKA.

door: onze vaste columnist Maurice van Falier

Carnaval staat voor de deur en dan begint het bij mij altijd te kriebelen. Nog ongeveer 11 dagen te gaan (bij schrijven) en dan begint dit doldwaze feest weer. Een lekker volksfeest; gezelligheid onder elkaar met een praatje, een pilsje en muziek. Die muziek in de horecagelegenheden is tijdens de carnavalsdagen wel van andere aard dan je normaal zou horen. De carnavalskrakers klinken weer luid uit de boxen. Maar wat houdt zo'n carnavalskraker nu in? En wat maakt een nummer nu een echte kraker? Deze "hits" zijn meestal speciaal voor deze gelegenheid geschreven om als een veel (mee) gezongen lied te fungeren. Het "lal"gehalte staat dus hoog in het vaandel bij dit soort muziek. Een makkelijk meezingbare "volkse" melodie. Ook de "dans"factor moet hoog maar makkelijk zijn. Daarom wordt deze muziek vaak geschreven in 6/8 (hossen) of 3/4

(meedeinen) geschreven. Lang-kort wordt vaak voortdurend afgewisseld en triolen komen veelvuldig voor. Het tempo is meestal niet zo hoog, zodat er goed op gehost kan worden. Verder wordt er in deze muziek veel gebruik gemaakt van accenten, vraag en antwoord en de harmonie bevat veel tertsen en sexten. De teksten zijn meestal eenvoudig (anders ken de ze nie onthouwe), humoristisch van aard en hebben vaak een onverwachte verrassende wending aan het einde; een pointe. Vaak zijn de lokale nummers in dialect en snijden vaak een plaatselijk (hekel) onderwerp aan. Enkele carnavalskrakers zijn bijvoorbeeld: Mien waar is mijn feestneus, Bij ons staat op de keukendeur, Er staat een paard in de gang. Maar ook nummers die origineel niet voor deze carnavalsperiode bedoeld waren, kunnen uitmonden in en echte (kas)kraker, b.v. 'T kleine café aan de haven. En zelfs echte klassiekers kunnen in een ander jasje een carnavalshit worden. Denk

hierbij aan Slavenkoor of Funiculi Funicula. Is deze muziek nu leuk? Zoals met alles: smaken verschillen; je houdt ervan (net als het feestje zelf) of je houdt er niet van. Brabanders en Limburgers houden van dit feest, terwijl mensen van boven de rivieren met onbegrip tegen carnaval aankijken. Zo de uitspraak van Youp van 't Hek: "Alles wat leuk is, wordt traditie. Zo moet carnaval vroeger één keer leuk geweest zijn". Ik heb een vermoeden dat ook bij Gerrit deze muziek niet hoog op de wishlist staat. Het zal dus bij een enkele uitvoering op een carnavalsconcert blijven, daar de muziek als niet hoogstaand wordt ervaren. Meer diepgang in carnavalsmuziek krijg je als je het carnavalsymposium bezoekt. Echter de laatste jaargang dat dit georganiseerd werd is al (te) lang geleden. (RED: Jan-Willem ACTIE!) En de hit van dit jaar? Ik heb vernomen dat "Mijn Sanseveria" tot de echte kanshebbers behoort, maar het zou net zo goed het plaatselijke nummer "Hunka Hunka Hunka Hunka" (zet 'm op Eus) kunnen worden. En het carnavalsfeest zelf: "Mi Zipp as Prins, kriege we zeker unne skonne Carnaval". Iedereen een Nie Normale carnaval gewenst!



VOORSPEELMIDDAG 28 FEBRUARI

Op zaterdag 28 februari is er in de zaal van dorpcafé De Vrienden een voorspeelmiddag, waaraan alle jonge leden van harmonie De Goede Hoop zullen meewerken. Er wordt opgetreden door het Leerlingenorkest, de Minislagwerkgroep en het Opleidingsorkest en daarnaast spelen de leerlingen ook nog ieder een extra nummer. Dit kan zijn als solist, in een duo, een trio of een ander ensemble.

Dit voorspeelconcert begint om 15.00 uur, de entree is gratis. Behalve ouders, vrienden en familie van de optredende muzikanten zijn ook alle leden van de overige orkesten van De Goede Hoop van harte welkom om te komen luisteren!

Dirigenten

Gerrit de Weerd
Louis van de Weijer
Cindy van Rijn
Paul v.d. Veerdonk
Anthony Vogels

Voorzitter

Mathy Meulendijks
Kerkstraat 47
5735 BW Aarle-Rixtel
0492 - 38 30 48
06 - 54 65 62 55

Penningmeester

Henriëtte Thijssen
Het Laar 6
5735 RC Aarle-Rixtel
0492 - 38 30 86
06 - 10 37 26 46

Secretaris

Marieke Bouwman
Blauwe Schutplein 24
5735 AP Aarle-Rixtel
0492 - 38 32 92
06 - 51 77 41 42
secretaris@harmonie-dgh.nl

Contactpersoon opleiding

Heleen van Asten
0492 - 38 31 47

Redactieleden

Jasper v.d. Heijden
Floortje Dijkmans
Sjoerd van Dongen
Sonja Kluijtmans
Vera Kuijpers

Bezorger

Martien van den Heuvel

Contactpersoon fotografie

Marleen Hegeman

Columnist

Maurice van Falier

Heb je

De Superieur niet ontvangen?

Meld het aan
Floortje Dijkmans
(0492 - 47 72 00)

vervolg agenda

- 7 april**
Optreden La Banda in Zonnetij
- 19 april**
Concert met Stiphout (onder voorbehoud)
- 27 april**
Koningsdag
Optreden M=C en LO aangevuld met Muzikanjers
- 3 mei**
Meiviering
- 17 mei**
Zeskamp
- 31 mei**
Voorspeelconcert examenkandidaten
10.00 uur in het Anker
- 6 juni**
Praktijkexamens het Anker
- 10 juni**
M=C naar Utrecht
- 5 juli**
Serenadedag
- 14 juli**
Afsluitingsconcert